

METODINĖS PRIEMONĖS KORTELĖ

Dalykas, sritis	Meninė raiška-Kūrybiškumas
Tema	„Stalo daiktų teatras
Anotacija (iki 300 ženklų)	<p>Propaguoti daiktų pasakas ir žadinti vaikų ir auklėtojų kūrybiškumą, fantaziją bei unikalumą, mokytis, kaip iš paprastų priemonių sukurti paprastus personažus. Didžiausias privalumas - žaidžiant galima sukurti vaidinimą, sekti pasakas naudojant parastus daiktus.</p> <p>Stalo teatro pasakos vaikams „patiekiami“ pasitelkus įvairius daiktus, kurie spektaklio metu atgyja, įgaudami personažų veidus, balsus, likimus. Tai daiktų (objektų) teatras. Meninę idėją perteikia mus supantys, ar senovėje supę daiktai, kurie tampa lėlėmis, įgaudami naujas prasmes.</p> <p>Tokios raiškos būdu atnaujinama daiktų meninė kalba, surandamas autentiškas ryšys su vaikų pažįstama aplinka. Stalo pasakose galima naudoti muzikavimą – tai lemia subtilų pasakos veiksmo įgarsinimą. Kartais muzika tampa savarankišku veikėju, o tai dar labiau sustiprina ryšį su vaikais, praplečia meninės išraiškos priemones.</p>
Žanras	
Autorius	Jolanta Liepis
Pareigos	Auklėtoja
Išsilavinimas	Aukštasis
Kvalifikacinė kategorija	Auklėtojos
Miestas	Elektrėnai
Institucija	Ikimokyklinio
Telefonas	861417187
Elektroninis paštas	jolantuke@inbox.lt
Parengimo data	2017-03-30
Darbas saugomas	
Leidžiu šiuo darbu naudotis kitiems (pažymėkite taip arba ne)	Taip